# PROGRAMME DE FORMATION GRAPHISME – ILLUSTRATOR

# Illustrator

## Objectifs pédagogiques

Cette formation **Illustrator est** adaptée aux débutants pour commencer un parcours d'apprentissage du logiciel d'**Adobe** grâce à des premières approches d'une façon concrète et claire. Vous pourrez utiliser les fonctions essentielles d'**Illustrator** pour produire rapidement et efficacement des images vectorielles de qualité dans un premier temps. Vous pourrez ensuite maîtriser les fonctions avancées dans Illustrator : outils, photomontages, retouches Photo et créations graphiques et mettre en pratique vos connaissances dans les ateliers créatifs

## Forfait & Tarif

20 heures en elearning
Tarifs sur devis

## Profil

Notre formation est ouverte à toutes les personnes souhaitant apprendre à maîtriser les outils Photoshop.

## Méthode pédagogique

La formation se déroule **en elearning** grâce à un espace de formation individuel.

La formation alternera apports théoriques, simulations et mises en pratiques pour une meilleure appropriation des concepts.

## Modalités d'accès et délais

**Rendez-vous téléphonique au préalable**

- Formulaire d'inscription
- Entrée en formation après le délai de rétractation de 14 jours
- Questionnaire de positionnement

## Accessibilité

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap sous réserve d'un entretien afin d'étudier la faisabilité et les adaptations possibles de la formation.

## Réclamations

Pour toute réclamation, un formulaire de réclamation est disponible sur notre site internet.

## Pré requis

Les participants doivent être à l'aise avec le maniement de la souris et du clavier.

## Pré-requis techniques

- **Disposer d'un ordinateur** avec connexion internet

Une assistance technique est disponible en cas de problème de connexion ou autre problème technique au 07 67 70 85 01 ou par mail à l'adresse clients@ksr-formations.fr.

## Suivi et Système d'évaluation

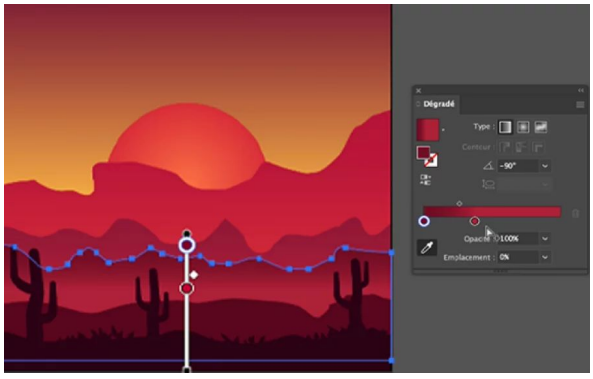
- **Évaluation formative** tout au long de la formation (exercices, quiz).
- **Evaluation finale** pour valider la compréhension et l'application des concepts.

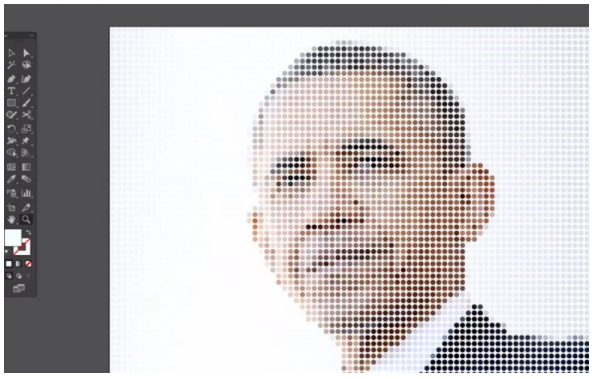
## Ressources techniques et pédagogiques

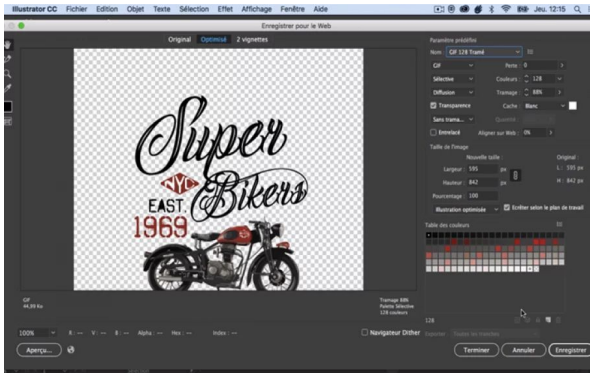
- Cours vidéos
- Exercices pratiques
- Évaluation de niveau en fin de formation
- Accès illimité à la plateforme e-learning : 12 mois

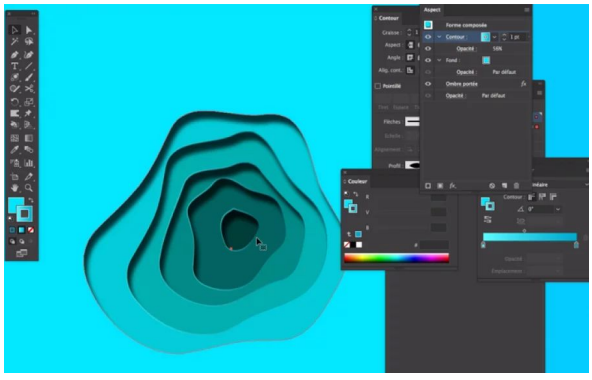
## Résultats attendus

Être capable de réaliser des créations en utilisant les différents outils basiques et avancés du logiciel.
Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.


Dégradé
Type :
Contour :
-90°
Opacité : 100%
Emplacement : 0%




Illustrator CC
Fichier
Edition
Objet
Texte
Sélection
Effet
Affichage
Fenêtre
Aide
Enregistrer pour le Web
Original
Optimisé
2 vignettes
Super
NYC
Bikers
EAST.
1969
Terminer
Annuler
Enregistrer



# Détail formation : Illustrator – Niveau 1 - Initiation

## 01 - Télécharger le logiciel

- Comment télécharger le logiciel ?

## 02 - Illustrator : prise en main

- Illustrator, à quoi ca sert ?
- Ouvrons ensemble Illustrator
- Création d'un nouveau document
- Espace de travail sur Illustrator
- Comment ouvrir un document
- Comment enregistrer

## 03 - Premiers pas - Outils de base

- Outil de sélection - Déplacer une forme
- Outil de sélection - Faire une rotation de l'objet
- Comprendre l'ordre des tracés dans un calque
- Dessiner des formes - Le rectangle
- Dessiner de formes - Voyons toutes les autres formes
- Outil de Sélection directe
- Exercice - Formes - Explications
- Exercice - Solution
- Outil Plume - Dessiner des lignes droites
- Outil Plume - Dessiner des courbes
- Exercice - Plume
- Exercice - Plume - Solution
- Modifier un tracé à la plume

## 04 - Atelier Créatif - Cactus

- Présentation de l'atelier Cactus
- Dessiner le pot du cactus
- Début du corps du cactus
- Faire les épines du cactus
- Finalisation du cactus

## 05 - La couleur : les bases

- Comment mettre simplement de la couleur dans une forme
- Différence entre RVB et CMJN
- Retirer une couleur - contour ou fond
- Comment faire un dégradé de couleur
- Aller plus loin avec le dégradé
- Utiliser l'outil Pipette

## 06 - Le Texte : Les bases

- Ecrivez - outil Texte
- Modifier la typo
- Mettre de la couleur au texte
- Modifier un bloc de texte
- Trouver une typo
- Ecrivez le long d'une forme - Outil texte curviligne

## 07 - Les calques et traces

- Présentation des calques
- Modifier les calques et déplacer les tracés
- Disposition des tracés
- Grouper des tracés entre eux

## 08 - Exercice pratique : Télécharger et modifier un fichier ILLUSTRATOR

- Où et comment télécharger un document vectoriel
- Modifier le document
- Fichiers ressources

## 09 - Aller plus loin avec les outils et autres manipulations

- Faire une symétrie
- Faire une rotation de l'objet
- Mettre à l'échelle une forme et ses contours
- Déplacement et répéter la transformation
- Cutter - Ciseaux - Gomme
- Option de la Gomme
- Masque d'écrêtage - Intro

## 10 - Les contours

- Modifier la taille de contour
- Faire des pointillés et des flèches
- Profil et formes de contours
- Bibliothèque de forme et contour

## 11 - Atelier Créatif - Glace

- Présentation de l'atelier
- Dessin de la 1re Glace
- Dessin de la 2e glace
- Mettre de la couleur
- Mettre les effets graphiques
- Mettre les textures dans les formes

# *Détail formation : Illustrator – Niveau 1 - Initiation*

### 12 - Dessiner autrement avec de nouveaux outils

- Introduction à l'outil Pinceau
- Premiers option de l'outil pinceau
- Derniers option de l'outil pinceau
- Changer la forme du pinceau
- Outil crayon
- Outil Shaper
- Option de l'outil Shaper

### 13 - Les images

- Importer une image
- Modifier les paramètres de l'image
- Vectoriser des photos
- Vectorisation dynamique et composition

### 14 - Atelier Créatif - Café

- Présentation de l'atelier
- Création du nouveau document
- Vectorisation de l'image
- Supprimer des parties de l'image vectorisée
- Installer les typos
- Générer le texte et le mettre en couleur
- Equilibrer les éléments typographiques
- Harmoniser le logo
- Caler les derniers éléments entre eux
- Enregistrement de votre création

### 15 - Onglet Affichage

- Le mode tracé
- La partie « Zoom »
- Les règles
- Les repères commentés

### 16 - Atelier Créatif - Papèterie

- Présentation de l'atelier Papèterie
- Création du papier à en-tête - 1/2
- Création du papier à en-tête - 2/2
- Création carte de correspondance
- Création enveloppe
- Ajouter des fonds perdus et enregistrer

### 17 - Atelier Créatif - Dessin sur Photo

- Présentation de l'atelier
- Création du nouveau document et importation de l'image
- Dessin des traits sur la partie supérieure
- Dessin du tour du manteau
- Finalisation du projet

### 18 - Alignement

- Alignement de l'objet
- Alignement par rapport à un repère
- Aligner sur
- Répartition des objets
- Répartition de l'espacement
- Astuce sur l'alignement

### 19 - Pathfinder

- Le Pathfinder
- Forme composée avec le Pathfinder
- Diviser une forme avec le Pathfinder

### 20 - Atelier Créatif - La vache

- Présentation de l'atelier
- Explication de l'atelier
- Dessin de la corne et de l'oreille
- Dessinons la tête et le museau
- La tache, les yeux et le nez
- Finir les dernières traces
- Faire la symétrie
- Disposition des éléments entre eux
- Mise en couleur de la vache
- Utiliser le Pathfinder
- Mettre l'ombre à la vache
- A vous de refaire le cochon

### 21 - Exporter et partager ses créations

- Les différents exports
- Introduction à la Bibliothèque

### 22 - Onglet Effet : Spécial

- Présentation
- Arrondis
- Contour progressif
- Griffonnage
- Lueur externe
- Lueur interne
- Ombre portée

# *Détail formation : Illustrator – Niveau 1 - Initiation*

### 23 - Atelier Créatif - Découpe papier

- Présentation de l'atelier
- Création du nouveau document
- Dessin des premières vagues
- Arrondir les vagues
- Finaliser le dessin des vagues
- Mise en couleurs des vagues
- Dessin du palmier
- Ajout des ombres portées
- Découpe du palmer
- Finaliser les derniers éléments
- Attribuer le masque d'écrêtage
- Ajuster les dernières retouches

### 24 - Les symboles

- Créer un nouveau symbole
- Pulvérisation de symbole
- Comment modifier les symboles

### 25 - Atelier Créatif - Paysage

- Présentation de l'atelier Paysage
- Création du nouveau document
- Dessin du fond, la lune et le soleil
- Créer les chaînes de montage à la plume
- Dessin des cactus et 1er plan avec l'outil pinceau
- Mettre le dégradé au fond
- Travail des dégradés sur les autres formes
- Création des symboles Étoiles
- Pulvériser les symboles
- Finalisation du projet

### 26 - Atelier Créatif – Création d'une mise en page : Newsletter

- Présentation de l'atelier Newsletter
- Créer le nouveau document
- Ajouter les repères à notre création
- Plaçons les bases de la structure de la page
- Ajouter les images dans les formes
- Caler le texte avec les photos
- Création du titre de la newsletter
- Ajout des éléments graphiques - finalisation du projet

### 27 - Atelier Créatif - Logo Marin d'eaux douces

- Présentation de l'atelier Marin d'eaux douces
- Création du nouveau document
- Création de la casquette du marin
- Dessinons le début du visage
- Finalisation des formes du visage
- Ajout des derniers éléments de l'illustration
- Faire les cercles autour de l'illustration
- Ecrire le texte le long des cercles

### 28 - Atelier Créatif - Affiche Nuits étoilées

- Présentation de l'atelier Affiche
- Création du nouveau document
- Création du fond et de la 1re forme
- Finalisation des dernières formes du paysage
- Dessin du cœur
- Création des arbres et de la lune
- Dessin des illustrations sapins
- Dessinons les dernières illustrations
- Ajout des cercles blancs
- Mise en place des textes
- Finalisation de la création

### 29 - Atelier Créatif - Reproduire le logo Apple

- Présentation et ouverture du fichier
- Dessin de la moitié de la pomme
- Corriger le tracé
- Symétrie de la pomme
- Morsure de la pomme
- Dessiner la queue de la pomme
- Changer la couleur et joindre les points
- Enregistrement

### 30 - Atelier Créatif - Redessiner le logo Adidas

- Présentation
- Création du 1er cercle
- Dupliquer les cercles
- Création des barres des lettres
- Création du S
- Création du symbole
- Couleur et enregistrement

# *Détail formation : Illustrator – Niveau 1 - Initiation*

### 31 - Atelier Créatif - Dessiner un picto MAP

- Présentation
- Création du nouveau document
- Faire le cercle
- Modifier la forme
- Mise en couleur de la 1re moitié
- Mise en couleur de la 2e moitié
- Cercle centré et ombre portée

### 32 - Atelier Créatif - Redessiner a partir d-un dessin

- Présentation du logo
- Vectorisation dynamique du planisphère
- Finalisez le dessin
- Ajouter le texte
- Vectorisez le texte et enregistrez votre illustration

### 33 - Atelier Créatif – Créer un logo pour une boutique de Vélo

- Présentation du logo
- Dessin écrou
- Texte de fin
- Enregistrement
- Dessin montagne
- Début du texte

### 34 - Atelier Créatif - Créez votre carte de Visite

- Présentation de l'atelier
- Création du nouveau document
- Les fonds perdus
- Création du recto
- Création du verso
- Enregistrement aux différents formats

### 35 - Atelier Créatif - Carte de Noël

- Présentation
- Nouveau document
- Création de la 1re boule de noël
- Création de la 2e boule de noël
- Création du 1er sapin
- Création du 2e sapin
- Optimiser son plan de travail
- Disposition des boules de noël
- Disposition des sapins de noël
- Création des formes sous le texte
- Finalisation des écritures

# Détail formation : Illustrator – Niveau 2 - Intermédiaire

### 01 - Atelier - Logo complexe

- Présentation de l'atelier Logo géométrique
- Test de positionnement
- Création des formes du logo
- Motif du contour
- Motif du logo
- Finalisation du logo

### 02 - Outils de sélection

- L'outil lasso
- L'outil baguette magique

### 03 - Les Formes

- Modification des formes prédéfinies
- Shaper - Les bases
- Création de motifs
- Filet
- Création des formes géométriques

### 04 - Atelier créatif - Modifier ses pictogrammes

- Où et comment télécharger des pictos
- Modification du picto
- Enregistrer son picto
- Créer son picto

### 05 - La Couleur

- Couleurs RVB - CMJN
- Nuancier
- Redéfinir les couleurs
- Dégradé
- Dégradé amélioré
- Peinture dynamique 1/2
- Peinture dynamique 2/2
- Faire un nuancier avec l'outil dégradé de formes

### 06 - Les Contours

- Modifier les contours des formes
- Outil courbe
- Outil modification de l'épaisseur de contour
- Modifier et créer des formes de contour dynamique
- Créer un décalage de contour

### 07 - Générer du texte

- Vectorisation du texte
- Texte curviligne
- Nouveauté typo

### 08 - Atelier Créatif – Écrire de façon originale pour créer des logos

- Présentation de l'atelier
- Création du nouveau document
- Modification des fonds
- Changement des rayures.mp4
- Modification des couleurs et enregistrement

### 09 - Atelier Créatif - Typo logo

- Présentation des logos typo
- Recherche de typo
- Voyons le logo que nous allons faire ensemble
- Télécharger la typo et écrire le nom de la marque
- Vectoriser la typo
- Transformation du D
- Allongement du M et placement de Design
- Ecrire le long de la forme
- Création de la forme en rond
- Enregistrement

### 10 - Création d'objet 3D

- Outil 3D
- Placage de motifs sur les objets 3D

### 11 - Atelier Créatif - Lettrage en 3D

- Présentation de l'atelier
- Lettrage en 3D
- Mise en couleur et finalisation

### 12 - Atelier Créatif - Coca 3D

- Présentation de l'atelier
- Dessin profil bouteille
- Mettre en 3D
- Placage de motifs sur la bouteille 3D
- Finalisation

### 13 - Options Fenêtre

- Pathfinder
- Alignement des objets
- Propriété des objets
- Gestion des calques

# CONTACT

**07 67 70 85 01**

**clients@ksr-formations.fr**

**7 Avenue de l'orme à martin**
**91080 Evry-Courcouronnes**